

# 石橋 直也

TO FRONT

NAOYA ISHIBASHI



大衆演劇界で生まれ育ち、20歳で上京。以後は商業演劇を中心に活動。蜷川幸雄、野田秀樹、宮藤官九郎、串田和美、ラサール石井、G2…等、様々な演出家の舞台に立ち、当代の市川猿之助、中村勘三郎に見出され歌舞伎公演にも出演。

その一方で、自身の脚本・演出の自主公演も精力的に上演。現代劇・翻訳劇・時代劇・歌舞伎とジャンルを越えて様々な舞台演劇に出演する。

## 【主な経歴】

### 〈映画〉

- 2008.4 日生劇場 / 石川耕士・演出「風林火山～晴信燃ゆ」 荻原弥衛門役
- 2009.2 梅田芸術劇場 / 佐々部清・演出「黒部の太陽」 労働者 役
- 2009.2 新橋演舞場 / ラサール石井・演出「帰って来た！浅草パラダイス」 新聞記者・
- 2009.7 シアターコクーン / 串田和美・演出「コクーン歌舞伎・桜姫」大道芸人・非役
- 2009.12 歌舞伎座『さよなら歌舞伎座公演』昼の部 / 野田秀樹・演出「野田版 鼠小僧 夜盗の骨」
- 2010.6 シアターコクーン / 串田和美・演出「コクーン歌舞伎・佐倉義民傳」 代官・役人 百姓非代官
- 2010.8 国立劇場 / 「亀治郎の会・上州土産百両首」市川亀治郎・演出(現猿之助)浅次 役
- 2010.10 彩の国さいたま芸術劇場 / 蜷川幸雄・演出「じゃ馬馴らし」 従者・貴族ニコラス 役
- 2011.2 新橋演舞場/ラサール石井・演出「ペテン・ザ」 GHQ・労働者タイガーマスク大黒旅行客役
- 2012.6～7 新橋演舞場 / 市川猿之助・演出(現翁)「ヤマトタケル」 熊襲民 役
- 12 ル・テアトル銀座 / G2・演出「助太刀屋六外伝」竹村新之介 役
- 2013.2 笹塚ファクトリー / 制作・脚本 演出主「第七回石橋直也の会～舞姫」荒木又一郎 役
- 12 第八回 直也の会「表裏弥勒島傳」
- 2014.4「デジャブの春」/5次賀慎一郎 さよなら公演「或る人斬り」/  
12 石橋直也X花園直道「ヤジキタ！」
- 2015.6 直也の会&グループK 合同企画公演「愚かもの梶鉄」/直也の会番外公演「数右衛門」
- 2015～2016 スーパー歌舞伎II「ワンピース」チョッパー役・ダズボーン役
- 2016.8 直也の会 十周年企画「法師ノ旅空ノ彼方」(シアターX)
- 2016.3-4 松竹座・博多座 / 市川猿之助 演出 / 横内謙介 脚本 / スーパー歌舞伎II「ワンピース」トニートニーチョッパー、ダズボーン役
- 2016.6 松竹座 / 齋藤雅文 演出 / 「七変化 ねずみ小僧捕物帳」薩摩藩氏 小松 役
- 2016.8 シアターX / 石橋直也 脚本・演出「法師ノ旅 空ノ彼方」
- 2017.3-4 赤坂 ACT シアター・森ノ宮ピロティホール / ミュージカル「花・虞美人」韓信 役
- 2017.7 新宿 FACE・六行会ホール / 岡本貴也 脚本・演出 / 朗読劇「陰陽師」博雅 役
- 2017.10-11 新橋演舞場 / 市川猿之助 演出 / 横内謙介 脚本 / スーパー歌舞伎II「ワンピース」フランキー、ダズボーン役

生年月日	1985.8.14
サイズ	身長 183 靴 27.5 体重 65k 肩幅 43 胸囲 89 ウエスト 77 股下 83 着丈 155 裾 73
出身地	福岡
特技	殺陣 日舞

有限会社トゥフフロント



182-0006 東京都調布市西つつじヶ丘 4-26-26  
hp@tofront.jp